

Министерство образования и науки Алтайского края

краевое государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение

«ТАЛЬМЕНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**СОГЛАСОВАНО**

на методическом совете

(протокол от 07.09.2023 № 1)

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора

№ 116-0 от 14.09.2023г.

# **Положение**

о студенческом театре

**«Феникс»**

**КГБПОУ «Тальменский технологический техникум»**

Тальменка, 2023

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях»; распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 г.»; распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г.»; ФГОС СПО, уставом КГБПОУ «ТТТ», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность студенческого театра «Феникс».

1.3. Деятельность студенческого театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой

1.4. Студенческий театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики техникума.

1.5. Студенческий театр участвует в реализации ФГОС СПО, в том числе рабочей программы воспитания.

1.6. Студенческий театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности КГБПОУ «ТТТ».

## **2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель студенческого театра – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование их общей эстетической культуры
- Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся
- Предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации
- Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умение сотрудничать, умение работать с информацией
- Предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи
- Организовать досуг студентов в рамках содержательного общения
- Осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди студентов
- Выявлять одаренных студентов и организовывать их деятельность

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Студенческий театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность студенческого театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.4. Занятия в студенческом театре проводятся: репетиции – дискотек, генеральные репетиции и выступления – актовый зал строительного отделения.

3.5. Возраст участников студенческого театра: от 15 до 18 лет.

3.6. Занятия в студенческом театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 13 человек.

3.6.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.7. Продолжительность и периодичность занятий в студенческом театре определяются планом внеурочной деятельности соответствующей образовательной программы и расписанием внеурочных занятий.

3.8. В работе студенческого театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно со студентами их родители (законные представители), а также педагогические работники КГБПОУ «ТТТ» без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности студенческого театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Программа внеурочной деятельности, реализуемая в студенческом театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя КГБПОУ «ТТТ».

3.10. Педагог- организатор, реализующий программу внеурочной деятельности студенческого театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в студенческом театре производится в портфолио обучающихся.

3.12. Руководителем студенческого театра назначается педагог-организатор в соответствии с приказом руководителя КГБПОУ «ТТТ».

#### **4. Контроль за деятельностью студенческого театра**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью студенческого театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе КГБПОУ «ТТТ».

4.2. Непосредственное руководство студенческим театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель студенческого театра подчиняется руководителю КГБПОУ «ТТТ» и заместителю директора по воспитательной работе.

4.4. В целях обеспечения деятельности студенческого театра его руководитель:

- Участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в студенческом театре
- Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы
- Разрабатывает расписание занятий студенческого театра
- Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности мероприятия
- Готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно- массовых мероприятиях
- Представляет отчеты о результатах деятельности студенческого театра за отчетные периоды

4.5. Руководитель студенческого театра несет ответственность за жизнь и здоровье студентов во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

#### **5. Материально-техническая база студенческого театра и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы студенческого театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство КГБПОУ «ТТТ» в установленном порядке.

5.2. Руководитель студенческого театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности студенческого театра осуществляется за счет средств, полученных от внебюджетной деятельности и социального партнерства.